

MISE EN ŒUVRE DU PLAN FRANÇAIS



Le plan français s'inscrit dans le cadre du schéma directeur de la formation continue des personnels et en respecte les grands principes :

- la continuité entre formation initiale, formation continuée et formation continue ;
- la proximité, avec des actions de formation menées au plus près des classes ;
- la valorisation des compétences des personnels.

UN CHANGEMENT DE PERSPECTIVE POUR LA FORMATION : LA CONSTELLATION

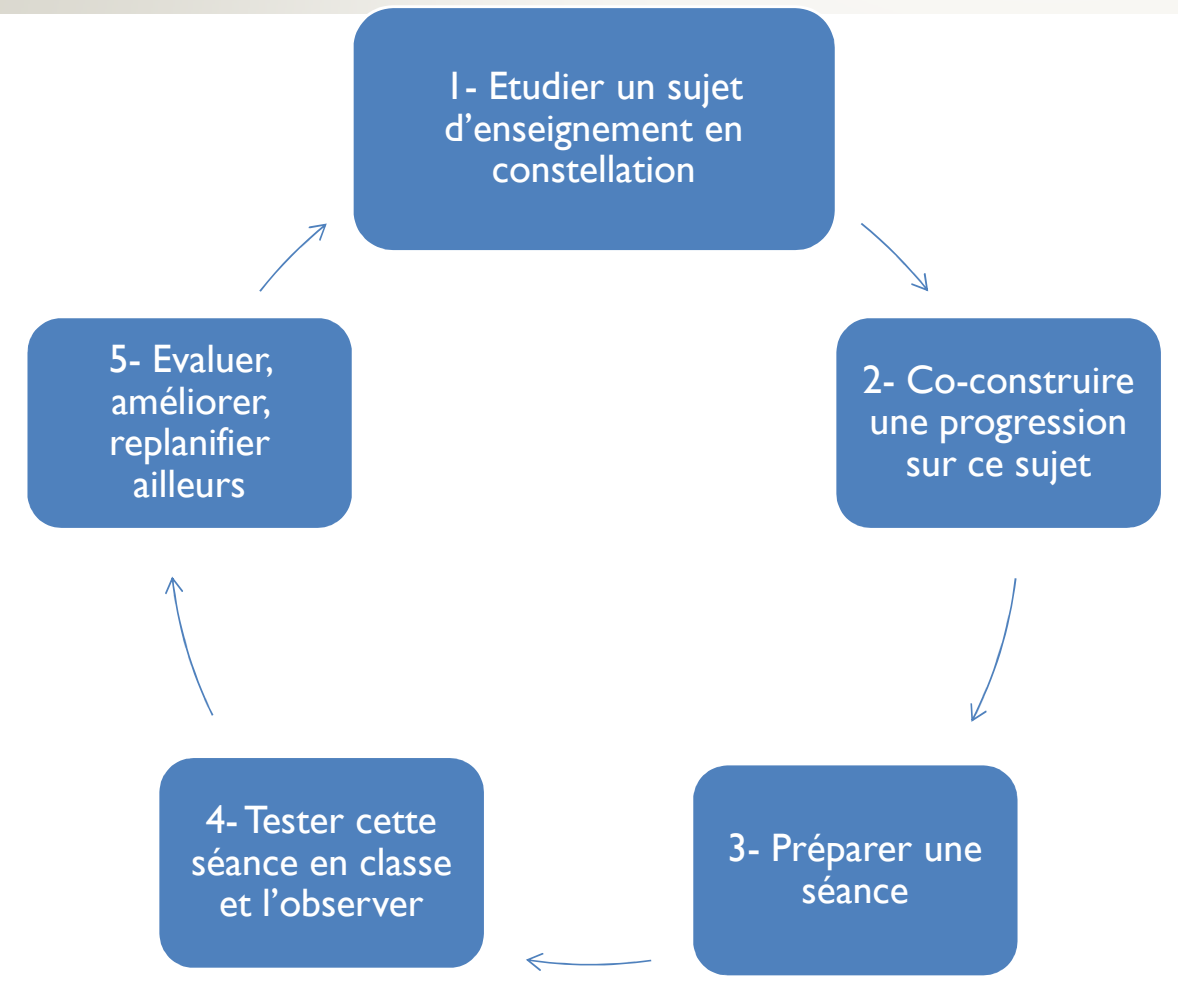
Un groupe constitué spécifiquement en vue de :

- Se poser des questions d'enseignement et chercher des réponses collectivement ;
- Privilégier la proximité ;
- Réfléchir entre pairs, professionnels de l'enseignement ;
- Enoncer les difficultés des élèves ;
- Mutualiser ses connaissances en s'appuyant sur la force du groupe pour trouver des idées, prendre des initiatives ;
- Bénéficier de l'appui d'un référent dont le rôle est d'aider, pas de prescrire.

UN CHANGEMENT DE PERSPECTIVE POUR LA FORMATION : LA CONSTELLATION

- S'approprier des connaissances scientifiques relatives à ces questions ;
- Prendre connaissance d'éléments didactiques récents ou non ;
- Relire les instructions et ressources officielles pouvant éclairer ces questions ;
- Construire ensemble une (des) séance(s), une séquence, une progression, une évaluation, ... ;
- Analyser ensemble une séance observée, un document pédagogique, des productions d'élèves, ... ;

EXEMPLE D'ACCOMPAGNEMENT : LA LESSON STUDY



La **lesson study** est l'étude collective d'une séance, d'une séquence ou d'une situation. Elle correspond à une démarche de recherche-formation à l'échelle de l'école **favorisant le développement professionnel** de l'équipe enseignante. La séance ou la séquence **élaborée collectivement, avec une aide extérieure** – ici celle du CPC-référent français –, est ensuite mise en œuvre dans une classe par un ou plusieurs enseignants. **Les autres enseignants du groupe observent** cette mise en œuvre, notamment pour apprécier l'efficacité des apprentissages des élèves. L'étape suivante consiste à **discuter les observations afin de dégager ce qui a été appris et ce qui peut être amélioré**.

UN TEMPS PLUS LONG POUR LA FORMATION, UN SUIVI PLUS IMPORTANT

- De nombreux temps de travail à plusieurs ;
- Un prolongement les années suivantes dans le cadre des 18h d'AP ou entre collègues ;
- Un accompagnement dédié : le référent français
- Un pair expert ;
- Un « ami critique »

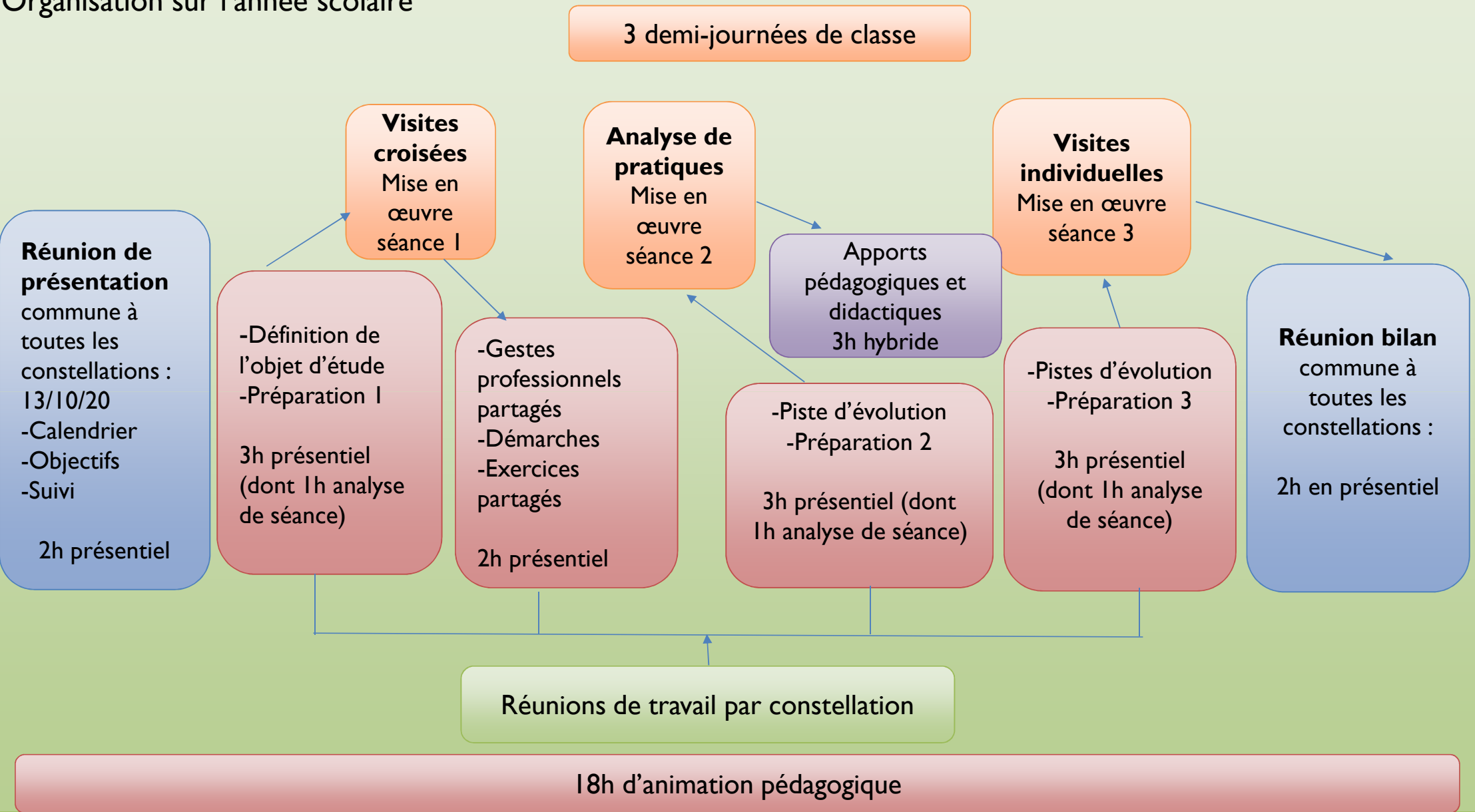
ENSEIGNANTS CONCERNÉS CETTE ANNÉE :

- Les enseignants de GS, CP, CEI de la circonscription :
- Soit 36 enseignants sur 266
- Soit 13,5% des enseignants de la circonscription

QUELLE ORGANISATION SUR LES 6 ANNÉES SCOLAIRES

Enseignants (constellations)						
2020/2021	Plan français	A.P 18h	A.P 18h	Plan maths	A.P 18h	A.P 18h
2021/2022	A.P 18h	Plan français	A.P 18h	A.P 18h	Plan maths	A.P 18h
2022/2023	A.P 18h	A.P 18h	Plan français	A.P 18h	A.P 18h	Plan maths
2023/2024	Plan maths	A.P 18h	A.P 18h	Plan français	A.P 18h	A.P 18h
2024/2025	A.P 18h	Plan maths	A.P 18h	A.P 18h	Plan français	A.P 18h
2025/2026	A.P 18h	A.P 18h	Plan maths	A.P 18h	A.P 18h	Plan français

Organisation sur l'année scolaire



Organisation sur l'année scolaire

Période 1 : présentation du plan, organisation des différentes constellations, premières réflexions sur l'objet d'étude (2h).

Période 2 : définition de l'objet d'étude pour chaque constellation (30 min), co-construction de la séance 1 pour mise en œuvre dans les classes (1h30), observations croisées de classes ou visites individuelles (3h), analyse et ajustements (1h+2h).

Période 3 : pistes d'évolution des pratiques et gestes professionnels, co-construction de la séance 2 pour mise en œuvre dans les classes (2h), analyses de pratiques dans les classes (3h+1h).
Animation pédagogique hybride, apports pédagogiques et didactiques (3h).

Période 4 : pistes d'évolution des pratiques et gestes professionnels, co-construction de la séance 3 pour mise en œuvre dans les classes (2h), observations croisées de classes ou visites individuelles (3h), analyse (1h).

Période 5 : bilan de la formation et perspectives (2h).

QUEL RÔLE POUR LES ACCOMPAGNATEURS ?

- Les accompagnateurs :
 - Bertrand Hernandez CPC Référent français
 - Alice Desmets PEMF
 - Bertrand Zugmeyer CPD Allemand
- Ils apportent les éléments théoriques et anticipent des situations qui seront porteuses de progrès ;
- Ils ne se positionnent pas en « savant faisant leçon », mais en expert à l'écoute des besoins, sachant poser les bonnes questions ou apporter les éléments utiles pour que le groupe progresse.

QUELS THÈMES ABORDER ?

- Le vocabulaire : sémantique et syntaxe ; développement de la conscience morphologique ; lexique et compréhension de l'écrit ; lexique et expression orale et écrite ; pratiques de classe pour favoriser mémorisation, catégorisation, remobilisation.
- L'étude de la langue : progression grammaticale ; liens avec les autres domaines du français ; pratiques efficaces (observation, manipulation, réexploitation à l'oral et à l'écrit ; orthographe).
- La lecture : décodage et fluence : acquisition de la conscience phonologique ; exercice de la fluence : entraînement et remédiation ; Ressources et manuels, pratiques et exercices. La compréhension : compétences sollicitées : développement et remédiation ; oral et écrit ;
- la compréhension dans les différents champs disciplinaires : natures diverses des textes et des démarches ; enseignement explicite et pratiques de classe ; la compréhension en lecture : albums, ouvrages de jeunesse, littérature patrimoniale.