

## Exemple de séquence au cycle 2 – alerter, agir face à un traumatisme, un saignement ou une brûlure

À l'école maternelle, les enfants ont appris à donner l'alerte en repérant une situation inhabituelle ou de danger, en demandant de l'aide à un adulte et en téléphonant à un service de secours ; au début de l'école élémentaire, ces connaissances seront réactivées.

Cette séquence a pour objectif de conduire les élèves à :

- ne pas se mettre en danger dans une situation d'accident afin d'éviter un suraccident ;
- effectuer une alerte plus précise et plus structurée qu'au cycle 1 ;
- porter secours, en évitant la mobilisation en cas de traumatisme, en comprimant en cas de saignement, en refroidissant en cas de brûlure.

### Activités précédant cette séquence

- Lors d'une sortie scolaire, apprendre à se repérer en lisant les panneaux, un plan simple, en employant le vocabulaire permettant de situer un lieu, un objet ou une personne dans l'espace (vers, aux environs de, à côté de, près de...).
- Lors d'activités de lecture de documents, trouver des informations pertinentes : par exemple, dans un article de la presse relatant un accident, sur une photographie l'illustrant, sélectionner les informations utiles dans une documentation touristique... Ces activités peuvent également être conduites dans d'autres domaines d'apprentissage.

### Domaines d'activités concernés

- « Maîtrise du langage et de la langue française » (oral).
- « Vivre ensemble ».
- « Découvrir le monde ».
- « Éducation physique et sportive ».

### Objectifs spécifiques, connaissances et compétences travaillées

- Écouter autrui, demander des explications.
- Rappporter un événement, un récit, une information, une observation en se faisant clairement comprendre.
- Évoquer un événement que l'interlocuteur ne connaît pas.
- Connaître quelques règles à appliquer en situation de danger : se protéger, porter secours en alertant, en choisissant les comportements à suivre.
- Se repérer dans son environnement proche.
- Décrire oralement et localiser les différents éléments d'un espace organisé.
- Identifier une information relative au passé en la situant dans une suite chronologique.

## Mise en œuvre

Trois séances permettent d'aborder la conduite à tenir, respectivement face à un traumatisme, un saignement et une brûlure à partir de situations initiales que peuvent rencontrer des enfants dans leur environnement familial.

Les étapes de leur déroulement sont similaires, ce qui permet de faire repérer aux élèves celles qui se retrouvent dans les différentes situations proposées.

Elles peuvent être mises en place à partir :

- d'une situation vécue par l'enfant,
- d'une situation proposée par l'adulte,
- d'une situation trouvée dans un livre,
- de photographies présentant la situation,
- d'une vidéo,
- de supports papier ou multimédia produits par des associations telles que l'ADÉIC-FEN, Prévention MAIE, Prévention routière, l'INPES...

Elles peuvent être organisées :

- collectivement en groupe-classe,
- en petits groupes.

À partir d'une situation-problème permettant aux enfants d'exprimer leurs idées, de donner leur avis et de les justifier, l'enseignant peut proposer des jeux de rôle en trois temps :

- protéger le lieu, soi et « la victime » pour éviter un éventuel suraccident et observer l'état de « la victime », écouter ce qu'elle dit ;
- alerter en téléphonant au 15 : se présenter, donner précisément l'adresse ou des informations pour identifier le lieu de l'accident, répondre aux questions en décrivant précisément le lieu, le déroulement des événements, l'état de la personne (localisation de la lésion, aspect) ;
- agir efficacement selon l'état de « la victime », la rassurer, appliquer les conseils du médecin-régulateur.

Il importe également, durant les séances, de faire prendre conscience aux enfants qu'il est nécessaire d'accepter puis de dominer ses émotions, ce qui donne l'occasion de mieux se connaître, de mieux connaître les autres.

Les situations proposées peuvent faire varier :

- les lieux ;
- les circonstances d'accident ;
- la présence ou non d'un adulte à proximité ;
- les plaintes et l'état de la victime ;
- les rôles joués par les élèves : « victime », « sauveur », témoin.

**Avertissement :** l'apprentissage visé consiste, pour l'enfant, à savoir comment aider une personne en cas d'accident ou de problème de santé. Il est fortement déconseillé, dans les simulations ou les jeux de rôle qui servent de support à ces séquences, de faire mimer par les enfants des actions qui représentent une mise en danger, particulièrement pour les plus jeunes. Si, avec les élèves les plus âgés, ce parti pris est retenu, il est indispensable d'élucider avec eux cette démarche afin de leur permettre d'effectuer une telle simulation avec la distance et le positionnement nécessaires.

## Autres pistes pédagogiques

- jeux de cache-tampon (retrouver à l'aide de consignes orales un élément caché) ;
- jeu des trésors cachés (suivre un itinéraire indiqué oralement, par écrit) ;
- jeux de déplacements ;
- jeux d'itinéraires ;
- représentations de l'espace ;
- utilisation de repères spatiaux ;

- utilisation de certains éléments caractéristiques du paysage (arbres, ruisseau, route...) pour décrire un chemin ;
- compréhension de situations représentées sur différents supports... ;
- jeux d'intrus permettant d'identifier des produits inflammables ;
- création d'un jeu de l'oie « Ouille, ça brûle ! » présentant des cases à risques, très dangereuses ou sans danger.

## Séance 1

*Un camarade tombe de vélo, il a très mal, une bosse gonfle le devant de sa jambe qui devient violacé. Que faire pour lui porter secours ?*

### Activités précédant cette séquence

Vérifier les précautions à prendre pour une sortie à bicyclette en se référant à l'attestation de première éducation à la route (APER) – circulaire n° 2002-229 du 25 octobre 2002.

### Mise en œuvre

Agir face à un traumatisme

## Séance 2

*Plusieurs camarades sont à la maison pour le goûter, un enfant qui ne réussit pas à dévisser le couvercle d'un pot de confiture utilise un couteau pour ouvrir le pot et se coupe. Que faire pour lui porter secours ?*

### Activités précédant cette séquence

- Repérer les objets susceptibles de provoquer des coupures.
- Lister les conditions d'emploi pour éviter de prendre des risques en les utilisant.
- Rechercher pourquoi un objet, détourné de son usage, présente toujours plus de danger lorsqu'il est utilisé à mauvais escient.

### Mise en œuvre

Agir face à une plaie qui saigne.



## Séance 3

*Des enfants jouent à cache-cache dans une maison pendant que la grand-mère de l'un d'entre eux repasse du linge. La grand-mère répond à un appel téléphonique, les enfants courent autour de la planche à repasser, la bousculent, le fer tombe et brûle l'un d'entre eux au pied. Que faire pour lui porter secours ?*

### Activités précédant cette séquence

- Identifier les objets ou les produits qui peuvent être source de brûlure.
- Travailler sur la lecture d'étiquettes ou de symboles relatifs aux objets ou aux produits pouvant être dangereux.

### Mise en œuvre

Agir face à une brûlure

## Évaluation

L'évaluation peut être effectuée au cours de jeux de rôle en petit groupe, elle peut également résulter d'une réponse donnée ou d'un comportement adopté, en situation à l'occasion d'une chute dans la cour ou d'un petit accident survenu à l'école. Elle peut également s'effectuer à partir de photographies ou de documents papier ou multimédias, permettant de vérifier la pertinence des réponses données sur l'attitude à tenir ou le geste à faire.

Il est important de faire expliciter par les élèves les raisons qui motivent le geste effectué.



Alerter, agir face à un traumatisme, un saignement ou une brûlure	
Évaluation de la protection pour éviter un suraccident	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ne se met pas en danger.</li> <li>- Ne met pas en danger la personne.</li> </ul>	
Évaluation du message d'alerte	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Appelle le 15 ;</li> <li>- se présente (nom, âge...) ;</li> <li>- repère où il se trouve ;</li> <li>- indique avec précision où il se trouve ;</li> <li>- observe et décrit l'état de la personne : <ul style="list-style-type: none"> <li>• dit l'endroit où elle a mal,</li> <li>• dit si elle saigne et l'endroit où elle saigne,</li> <li>• dit où se situe une zone brûlée ;</li> </ul> </li> <li>- attend qu'on lui dise de raccrocher.</li> </ul>	
Évaluation de l'action	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ne bouge pas la partie du corps douloureuse, qui a reçu un coup (bosse, bleu), qui n'a pas son aspect habituel (déformation) ;</li> <li>- justifie son geste (ne pas aggraver et limiter la douleur).</li> <li>- Appuie fortement sur une plaie qui saigne avec la paume de la main protégée ;</li> <li>- justifie son geste (stopper le saignement sans contaminer ou se contaminer).</li> <li>- Met une zone brûlée sous l'eau froide 5 minutes ;</li> <li>- justifie son geste (refroidir la zone brûlée et limiter la douleur).</li> <li>- Rassure la personne en disant ce qu'il a fait.</li> </ul>	
Évaluation globale	



# Littérature enfantine

	Albums	Documentaires
<b>Le téléphone</b>	<p><b>Allo</b> (Alex Sanders, Ecole des Loisirs) PS. <i>Conversation. Identification du lieu. Description des « problèmes ». Emploi du je.</i></p> <p><b>Petit Ours Brun et le téléphone.</b> PS Bayard poche.</p> <p><b>Coco et les pompiers.</b> PS Gallimard.</p>	
<b>Les dangers</b>	<p><b>C'est chaud dit Lulu</b> (Albin Michel).</p> <p><b>Ca pique dit Lulu</b> (Albin Michel).</p> <p><b>Le crocodile à roulettes</b> (Pennac – Gallimard). Collection « Gaffobobo ». MS/GS. Même collection :</p> <p><b>Le serpent électrique.</b></p> <p><b>Bon bain les bambins.</b></p> <p><b>Les conseils de Célestin</b> (Pocket jeunesse).</p> <p><b>Je dis non aux jeux dangereux.</b> (<i>Situation en piscine</i>) Même collection :</p> <p><b>Jamais sans mon casque.</b></p> <p><b>Je n'ouvre pas à n'importe qui.</b></p> <p><b>C'est dangereux</b> (Seuil Jeunesse). PS / GS.</p> <p><b>Max est un casse-cou</b> (Calligram). GS.</p>	<p><b>La prudence à petits pas</b> (Actes Sud). MS/GS. <i>Tous les dangers décrits. Comment les éviter ?</i></p> <p><b>Les dangers. Pourquoi on nous dit toujours de faire attention ?</b> Nathan. GS. <i>Dans la rue, la cuisine, le jardin...</i> <i>Paires de cartes à scanner. (Bon /mauvais comportement)</i></p> <p><b>Je ne joue pas avec les allumettes</b> (L'Elan vert). MS/GS. <i>pour éviter les accidents domestiques.</i> <i>Situations danger et situations en sécurité.</i> <i>(maison et jardin). Lecture d'images.</i></p> <p><b>Dangers dans la maison</b> (Epigones). <i>Cuisine, salle de bain, produits ménagers, gaz, électricité...</i></p>
<b>Le corps</b>	<p><b>Bébé ours a un bobo</b> (Gallimard). PS.</p> <p><b>Solo à l'Hôpital</b> (Ecole des Loisirs). GS.</p>	<p><b>Les bobos</b> (Larousse).</p> <p><b>La vie du corps</b> (Ecole des Loisirs). MS.</p>
<b>Les pompiers</b>	<p><b>Les métiers de quand tu seras grand : pompier</b> (Seuil jeunesse). PS. <i>Les différents sauvetages.</i> <i>Phrases simples avec « on ».</i></p> <p><b>Où va Trompétard ?</b> (Ecole des loisirs). MS/GS. <i>Différentes missions ; possibilité d'en inventer une autre (dictée à l'adulte).</i> <i>Lexique précis.</i></p>	<p><b>Au secours des hommes, les pompiers</b> (Découverte Benjamin). GS.</p> <p><b>Au feu les pompiers !</b> (Ecole des Loisirs). <i>Extinction d'un incendie.</i></p> <p><b>Pin-pon, alerte chez les pompiers</b> (Archimède).</p> <p><b>Les pompiers</b> (Milan Jeunesse). MS.</p>
<b>Les bêtises</b>	<p><b>On ne peut pas</b> (Jeanne Ashbé - Pastel).</p> <p><b>Je te l'avais bien dit</b> (Mango Jeunesse).</p>	
<b>Porter secours.</b>	<p><b>Charles le timide</b> (Ecole des loisirs). <i>TB pour démarrer le projet.</i> <i>Charles aide la nourrice qui a chuté.</i></p> <p><b>Tonn-Tü et Marinette</b> (Ecole des loisirs). <i>Soins aux animaux blessés en hiver. Entraide.</i></p> <p><b>Marlaguette</b> (Père Castor). MS. <i>Loup blessé.</i></p> <p><b>Le géant de Zéralda</b> (Ecole des loisirs). GS. <i>Chute du géant.</i></p>	